

## COMPOSIZIONI per coro maschile

<b>C</b>	composizione
<b>E</b>	elaborazione
<b>A</b>	armonizzazione
<b>T</b>	trascrizione
<b>Ad</b>	adattamento
<b>Arr</b>	arrangiamento
<b>Or</b>	orchestrazione

per informazioni rivolgersi all'autore - mariolanaro@libero.it

### Originali a cappella

<b>Abandono</b>	<b>C</b>	4/5 v. testo G. Lutteri - 1975/1976
<b>Aestimatus sum</b> - Responsorio	<b>C</b>	4/5 v. - 2014
<b>Beati quorum via</b>	<b>C</b>	4 v. con solista e viola - 2015
<b>Finché la notte</b>	<b>C</b>	4/5 v. testo I. Stagno - 2012
<b>Il mio angolo</b>	<b>C</b>	4 v. testo B. Castelletti - 2004
<b>Il saggio cacciatore</b>	<b>C</b>	4/5 v. Donadoni/Lanaro - 2009
<b>Il volo dell'Aquila</b>	<b>C</b>	4/5 v. testo F. Laurini - 2014
<b>L'amore di Olinda e Arunte</b>	<b>C</b>	4 v. e solo testo M. Neri - 2017
<b>La Fola</b>	<b>C</b>	4 v. e solo dalla vers. per misto - 2012
<b>La mia trincea</b>	<b>C</b>	4 v. e solo testo di M. Neri - 2017
<b>La Stele</b>	<b>C</b>	4/5 v. testo G. Feriani - 2011
<b>La montagna...</b>	<b>C</b>	4/5 v. testo E. Castiglioni - 2003
<b>Natale</b>	<b>C</b>	4 v. testo R. Strobbe - 2007
<b>Omaggio a Montale</b>	<b>C</b>	4/8 v. madrigale testo di E. Montale - 1985
<b>Ora che la tua voce</b>	<b>C</b>	4 v. testo P. Collareda - 2008
<b>Pesciaia di Bolca</b>	<b>C</b>	4/5 v. testo G. Faè - 2011
<b>Requiemeterna</b>	<b>C</b>	4 v. e solo testo C. Filipozzi - 2001
<b>Sessanta volte GES</b>	<b>C</b>	4 v. e chitarra testo A. Bertoldi - 2007
<b>Son de sass</b>	<b>C</b>	1 v. e nota tenuta e quartetto lontano - testo ML - 2007
<b>Trittico (madrigali)</b>	<b>C</b>	4 v. e v. recitante testo P. Brambilla - 2011

### Profane/Derivazione popolare

<b>A lieta vita</b>	<b>Ad</b>	4 v. flauto e percuss. da G. G. Gastoldi - 1999
<b>A mezzanotte</b>	<b>E</b>	4 v. - 2014
<b>A mezzanotte in punto</b>	<b>E</b>	4 v. - 2002
<b>Celestina</b>	<b>E</b>	4 v. - 1984/1985
<b>El mandolato</b>	<b>E</b>	4 v. - 2014
<b>Ghe l'eto ti Momolo</b>	<b>E</b>	4 v. da un canto pop. di Azzago VR, rilev. M. Zamperini - 2017
<b>Inno di Mameli "Fratelli d'Italia"</b>	<b>E</b>	4 v. da Mameli/Novaro - 2006
<b>Jetzt kommen die lustige Tage</b>	<b>A</b>	4 v. - 2005
<b>La Barbiera degli Alpini</b>	<b>A</b>	4 v. versione elaborata <b>A</b> - versione semplice <b>B</b> - 2010
<b>Ma se Beppino</b>	<b>E</b>	4/5 v. - 2008/2009

<b>Nebbi' alla valle</b>	<b>A</b>	4 v. e soli - 1981
<b>O Dio del cielo</b>	<b>A</b>	3 v. - 1996
<b>Quando ero picolina</b>	<b>E</b>	4 v. pubblicato da Federazione Cori Trentino - 1992
<b>Rapsodia popolare I</b>	<b>E</b>	4 v. e soli - 1982
<b>Souvenir d'Italie</b>	<b>E</b>	4 v. e soli - pot-pourri flauto e pianoforte ad lib. - 1991

Cantar Storie (6 composizioni pubblicate su Antologie Cantar Storie - Domodossola)

<b>A dieci ore</b>	<b>E</b>	4 v. e soli - 1998
<b>Dormi, dormi: un ricordo</b>	<b>E</b>	4 v. e soli - 1999
<b>E la donna per essere bella</b>	<b>E</b>	4 v. - 1999
<b>La si 'noiava</b>	<b>E</b>	4 v. e soli - 1999
<b>Mammalemistà</b>	<b>E</b>	4/5 v. - 1999
<b>Son qui sotto</b>	<b>E</b>	4 v. e solo - 2000

Croz Corona

<b>Il mio sole</b>	<b>E</b>	4 v. e solo testo M. Neri, melodia G. Moroder - 2002
<b>Il regalo di Natale</b>	<b>E</b>	4 v. e soli testo M. Neri, melodia G. Solera - 2007
<b>La Regina Tresenga</b>	<b>E</b>	4 v. e soli testo M. Neri, melodia G. Moroder - 2002
<b>Le tue carezze</b>	<b>C</b>	4 v. e soli testo M. Neri - 2004
<b>Madonnina dei miei monti</b>	<b>E</b>	4/5 v. testo R. Jung, melodia F. Muschler - 1994
<b>Ninna nanna Marmolèda</b>	<b>E</b>	4 v. e soli testo M. Neri, melodia G. Solera - 2002
<b>Padreterno</b>	<b>C</b>	4 v. e soli, testo M. Neri - 2014
<b>Porta Giulia</b>	<b>C</b>	4 v. e soli, testo M. Neri - 2009
<b>Sacro Cuore</b>	<b>C</b>	4 v. e soli, testo M. Neri - 2009
<b>Wo meine Wiege stand</b>	<b>E</b>	4 v. piano e strumento, testo e melodia G. Solera - 1994

Coro Sass Maor

<b>Salve Regina dei boschieri</b>	<b>E</b>	4 v. e solo - 2001
<b>Soletta me ne andai</b>	<b>E</b>	4 v. e solo - 2001/2002

Elaborazioni su temi d'autore

<b>Bianche cime</b>	<b>Arr</b>	4 v. testo e melodia F. Fulgoni - 2005
<b>Cartolina dal fronte</b>	<b>E</b>	4 v. e solo - testo e melodia N. Bonato - 2014
<b>La madre dell'Alpino</b>	<b>E</b>	4 voci da Giuliani/Bonavolontà - 2007
<b>Inno a Concordia</b>	<b>Arr</b>	4 v. da P. Zucchetto - 2009
<b>Nina e la neve</b>	<b>Ad/E</b>	4/5 v. testo e melodia N. Bonato - 2009/2010
<b>Stelutis alpinis</b>	<b>E</b>	4/5 voci da A. Zardini - 1981 revis. 1999
<b>Suspîr da l'anime</b>	<b>Ad/E</b>	4 v. e solo di D. Oreste Rosso - 2009
<b>Valore alpino - Trentatré</b>	<b>E</b>	4 v. da D'Estel-Travé - 1982 rev. 1998

Sacre

<b>Adeste fideles</b>	<b>A</b>	4 v. <b>A</b> - 3 v. <b>B</b> - 2014
<b>Alleluia</b>	<b>A</b>	4 v. da P. Inwood - 2006
<b>Ave Maria</b>	<b>C</b>	3 v. - 1984
<b>Cantique de Noël</b>	<b>Ad</b>	4 v. e soli da A. Adam per Amici Montagna Trissino - 1999
<b>Gaudete</b>	<b>Ad</b>	4 v. Piæ Cantiones <b>A</b> - 3 v. <b>B</b> - 2014
<b>Go down, Moses</b>	<b>E</b>	4 v. e chitarra spitirual - 1997

<b>Cantan gli angeli</b>	<b>Ad</b>	4 v. testo ital. da Mendelssohn Hark! The herald-angel sing
<b>Messa S. Maria Liberatrice</b>	<b>C/T</b>	dall'originale ad 1 v. e organo del 1984 - 1999
<b>Mottetto Ostia Pura</b>	<b>C/T</b>	4 v. - 1999
<b>My Lord, what a morning</b>	<b>E</b>	4 v. e piano, spiritual - 1976
<b>Nei cieli un grido risuonò</b>	<b>A</b>	4 v. - 2006
<b>Ninna nanna a Gesù Bambino</b>	<b>T</b>	4 v. e solo da S. Zimarino - 2001
<b>Notte di luce</b>	<b>A</b>	4 v. - 2011
<b>Noël</b>	<b>E</b>	4 v. - 1978
<b>Salga in cielo la lode</b>	<b>Ad</b>	4 v. da E. Elgar - 2012
<b>Salve Regina</b>	<b>C</b>	4 v. - 1976
<b>Somebody's</b>	<b>E</b>	4 v. e solo, spiritual - 1977
<b>Tollite hostias</b>	<b>Ad</b>	4 v. da C. Saint-Saëns, - 2006
<b>Vi adoro</b>	<b>E</b>	4/5 v. - 2004
<b>Zitti, zitti</b>	<b>A</b>	4 v. - 2000

### Varie (a cappella e con strumenti)

<b>Angelita di Anzio</b>	<b>E</b>	4 v. fisa, chit. di T. Romano/Biggiero/Minerbi - 2005
<b>Ave Maria (da La buona novella)</b>	<b>Arr</b>	4 v. sop, ten, oboe, v.cello e arpa, da F. De Andrè - 2009
<b>Bella notte</b>	<b>Ad</b>	4 v. solo, fisa, chit. da Burke/Lee/Devilli/Pertitas - 1996
<b>Ciak... si canta! pot-pourri</b>	<b>Arr</b>	4 v. e solisti, fisa, v.cello e piano - 2018
<b>Fai piano, che dorme papà</b>	<b>E</b>	4 v. e solo - 1991
<b>Fai piano, che dorme papà</b>	<b>E</b>	3 v. e solo - 2010
<b>La canzone di Alamo</b>	<b>E</b>	4 v. fisa, chit. da D. Tiomkin - presum. 1981
<b>La Montagna</b>	<b>C/Arr</b>	4 v. fl, ob, violino arpa - 2010
<b>Mille Cherubini in coro</b>	<b>E</b>	a 4 v. - 2012
<b>Mille lire al mese</b>	<b>Arr</b>	4/5 v. di Innocenzi e Sopranzi - 2012
<b>Modugnomix</b>	<b>Arr</b>	5 v. medley da D. Modugno - 2010
<b>Red River Valley</b>	<b>E</b>	4 v. fisarmonica e chitarra, da N. Luboff - 1977
<b>Serenata messicana</b>	<b>Ad</b>	4 v. fisa e chit. da J. Kennedy, M. Carr - 2002
<b>Som Som</b>	<b>Arr</b>	4 v. oboe, v.cello e arpa, da P. Bon - 2009
<b>Son de sass</b>	<b>C</b>	arrang. per arpa, v.cello e coro - 2009
<b>Valzer delle candele</b>	<b>Ad</b>	4 v. strumento e chitarra - 1997
<b>Vecchio frack</b>	<b>Ad</b>	4 v. fisa, chit. da D. Modugno - 2002
<b>Vierge Marie, Lopez</b>	<b>Arr</b>	4 v. e solo - 2009
<b>Vierge Marie, Lopez</b>	<b>Arr</b>	4 v. sop. ob. cello, arpa e solo - 2009